



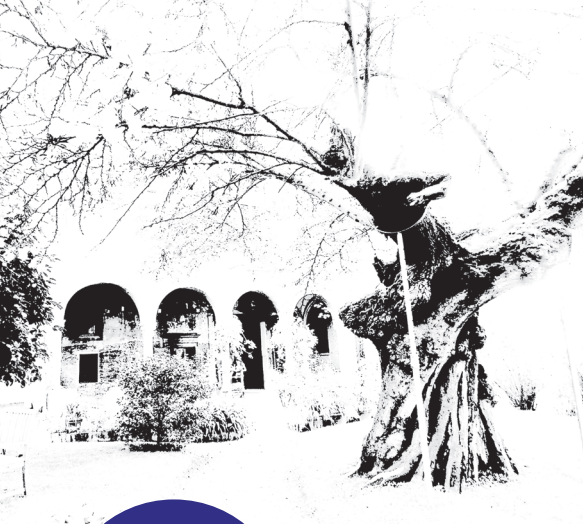
# BELCOMPOSTO

**storia arte musica**

NOVEMBRE 2015 > FEBBRAIO 2016



# a Ferrara



IL  
CAMERONE  
di PALAZZO  
SCROFFA

via Terranuova 25

5 NOV > 17 DIC '15  
7 GEN > 4 FEB '16  
ogni giovedì  
ore 18-19.30

## OTTOCENTO ROMANTICO CHOPIN E LISZT

Ciclo di 12 incontri di guida all'ascolto  
a cura di Valentino Sani

**Giovedì 5 novembre > 3 dicembre 2015**

FRYDERIK CHOPIN (Zelazowa Wola, 1810-Parigi, 1849)

*Un raffinato sentimentale esteta della tastiera: Fryderik Chopin da Varsavia a Parigi.*

**Giovedì 10 dicembre 2015 > 4 febbraio 2016**

FERENC LISZT (Doborjan, 1811-Bayreuth, 1886)

*L'albero della musica: Ferenc Liszt dal pianismo trascendentale al poema sinfonico.*

Tre quote mensili da € 50 l'una

in collaborazione con



Il Camerone



FONDAZIONE  
**TEATRO  
COMUNALE  
DI FERRARA**

presenta

**RIDOTTO  
del TEATRO  
COMUNALE**

corso Martiri  
della Libertà 5

**18 NOV '15  
2, 9, 16 DIC '15  
11 GEN '16  
ore 17**

## **INTORNO AL TRISTANO** **VIAGGIO NEL TEATRO MUSICALE TEDESCO** **DA MOZART A WAGNER**

5 incontri di guida all'ascolto a cura di Valentino Sani

**Mercoledì 18 novembre 2015**

*Mozart e Dittersdorf nella Vienna degli Asburgo: la nascita del singspiel.*

**Mercoledì 2 dicembre 2015**

*Dramma, ragione, sentimento: il Fidelio di Beethoven e il Faust di Spohr tra tardo classicismo viennese e primo romanticismo tedesco.*

**Mercoledì 9 dicembre 2015**

*Diversamente romantici, romanticamente diversi: il teatro musicale di Weber e Schubert.*

**Mercoledì 16 dicembre 2015**

*Dal grand'opéra al Musik Theater: Marschner e Wagner verso la forma aperta.*

**Lunedì 11 gennaio 2016**

*Wort-Ton-Drama: Tristan und Isolde e l'opera d'arte dell'avvenire.*

*Ingresso libero*



**FERRARA  
MUSICA**

*presenta*

**RIDOTTO  
del TEATRO  
COMUNALE**

corso Martiri  
della Libertà 5

**MARTEDÌ  
24 NOV '15  
ore 17**

**AL GRAN SOLE  
CARICO D'AMORE (1975)  
OMAGGIO A LUIGINONO**

Azione scenica in due parti  
Presentazione e guida all'ascolto a cura di Valentino Sani

*Ingresso libero*

**a Trieste**



**BANCA  
MEDIOLANUM**  
GRUPPO BANCARIO MEDIOLANUM

presenta

**PALAZZO  
VIVANTE**

largo Papa  
Giovanni XXIII 7

**9 > 30 NOV '15**  
ogni lunedì  
ore 17.30-19

## **OTTOCENTO ROMANTICO DALLA SINFONIA AL POEMA SINFONICO**

4 incontri di guida all'ascolto a cura di Valentino Sani

**Lunedì 9 novembre 2015**

*Dopo la Nona: l'eredità del sinfonismo classico nelle prime generazioni romantiche (Schubert, Mendelssohn, Schumann).*

**Lunedì 16 novembre 2015**

*Il sinfonismo visionario di Hector Berlioz: la Symphonie fantastique e l'Harolde en Italie.*

**Lunedì 23 novembre 2015**

*Ferenc Liszt dalla sinfonia "a programma" al poema sinfonico.*

**Lunedì 30 novembre 2015**

*Finis terrae: la sinfonia del tardo Ottocento tra Mitteleuropa e mondo russo (Brahms, Cajkovskij, Bruckner, Mahler).*

in collaborazione con



Ingresso singolo incontro € 8



**LIBRERIA  
MINERVA**  
via San Nicolò 20

**10 NOV > 15 DIC '15**  
ogni martedì  
(eccetto 24 novembre)  
ore 17.30-19

## OMAGGIO A BELLINI

5 incontri di guida all'ascolto a cura di Valentino Sani

### **Martedì 10 novembre 2015**

*Catania e Napoli ovvero le Due Sicilie: l'ambiente familiare, gli anni di studio e gli esordi operistici all'ombra dei Borbone (1801-1827).*

### **Martedì 17 novembre 2015**

*Un siciliano alla conquista del nord: Il pirata alla Scala, Bianca e Fernando al Carlo Felice di Genova (1827-1828).*

### **Martedì 1 dicembre 2015**

*Dalle stelle alle stalle: La straniera alla Scala, Zaira al Nuovo Ducale di Parma (1829).*

### **Martedì 8 dicembre 2015**

*La prima perfezione: I Capuleti e i Montecchi alla Fenice e La sonnambula al Teatro Carcano di Milano (1830-1831).*

### **Martedì 15 dicembre 2015**

*L'apogeo del teatro tragico e la ricerca di un nuovo linguaggio espressivo in terra francese: Norma alla Scala, Beatrice di Tenda alla Fenice, I Puritani al Théâtre Italien di Parigi (1831-1835).*

in collaborazione con



Ingresso singolo incontro € 8



Organizzazione



Sponsor



Sponsor tecnico



Collaborazioni istituzionali



Soci benemeriti



Collaborazioni a Trieste e Ferrara



L'Associazione Culturale In viaggio con le Muse promuove il progetto *Bel composto: storia, arte, musica*, volto ad avvicinare il pubblico ai differenti aspetti dell'Età moderna con l'intento specifico di evidenziare il legame tra la storia, la musica e le arti figurative nello spirito del «bel composto» barocco.



[www.belcomposto.net](http://www.belcomposto.net)





Associazione Culturale In viaggio con le Muse  
via Enrico Fonda 29, 34149 Trieste  
t. +39 349 4695027  
[belcomposto@gmail.com](mailto:belcomposto@gmail.com)  
[www.belcomposto.net](http://www.belcomposto.net)